

rollipop und look&roll präsentieren

LOOK



BE- UND ENTHINDERUNG IM KURZFILM

LIEBE & FREUNDSCHAFT

ALTE FEUERWACHE KÖLN

SAMSTAG, 7. MAI 2016, 20.00H

WWW.ROLLIPOP.ORG

WWW.LOOKANDROLL.CH

rollipop

LOOK
&ROLL

29. April - 16. Mai 2016
sommerblut
FESTIVAL DER MULTIPOLARKULTUR

Kämpgen~Stiftung

Rollipop und look & roll präsentieren im Rahmen des Sommerblut-Festivals 2016 eine Auswahl der besten Beiträge des internationalen Kurzfilmfestivals look & roll zum Thema Liebe & Freundschaft.

Ort: Alte Feuerwache Köln
Melchiorstr. 3
50670 Köln-Agnesviertel

Eintritt: Vorverkauf € 8.- / Abendkasse € 12.-
Assistenzpersonen gratis
Reservation: info@rollipop.org oder Telefon 01578-4990369
Moderation: Inga Laas, Journalistin
Gerhard Protschka, Festivalleiter look & roll

Alle Filme laufen in der Originalfassung und sind Untertitelt. Moderationen und Diskussionen werden in Gebärdensprache übersetzt. Für alle, die es brauchen und die es interessiert, wird zu allen Filmen eine Live-Audiodeskription auf Kopfhörer angeboten. Das Bürgerzentrum Alte Feuerwache Köln ist barrierefrei.

PROGRAMM



WACKELKONTAKT

Eike Swoboda / Felix Engel, D 2004, fict., 28 Min. Falco ist Mitte 30 und arbeitslos. Er hat nur eine Leidenschaft: in der U-Bahn den Gesprächen seiner Umgebung zu lauschen und sie aufzunehmen. Falco bleibt am liebsten alleine. Bis er auf Anja trifft – eine direkte und lebenslustige Frau, die unbedingt Fotografin werden will.



SWEETHEART

Eva Riley, GB 2011, fict., 15 Min. Lou hat Trisomie 21, aber sie ist sehr selbständig. Sie wohnt bei ihrer aufgedrehten Schwester Ash, die alles kontrolliert und fast immer bekommt, was sie will. Als sie einen neuen Freund hat, werden die beiden Schwestern zu Rivalinnen und ihre Beziehung wird auf eine harte Probe gestellt.



ANDERS & HARRI

Johan Palmgren / Åsa Blanck, S 2008, doc., 13 Min. Anders und Harri sind die besten Freunde, die man sich denken kann. Weil Anders Züge liebt, reisen sie nach Getå, wo sich einmal ein großes Eisenbahnunglück ereignet hat. Dort gibt es Streit: Soll sich Harri von Anders helfen lassen, wenn er Angst hat? **Publikumspreis look & roll 2010**



KYS MIN BROR

(Küss meinen Bruder) Rasmus Kloster Bro, DK 2010, fict., 15 Min. Lasse hat seinen Rollstuhl als Panzer verkleidet, als er mit seinem Bruder Simon zur Sylvesterparty aufbricht. Die findet bei Rikke statt, in die Lasse sich verliebt hat. Aber als er endlich mit der Frau seiner Träume alleine sein könnte, beginnt ein übler Kampf zwischen den Brüdern ...



SCORING

(Küssen) Ken Wardrop, IRL 2007, doc., 3 Min. Ein junger Mann im Rollstuhl spricht über das Universum des Küssens und warum es für ihn so wichtig ist. Wunderschöne Gedanken über Gefühle und sexuelle Erfüllung und warum Zärtlichkeit und Liebe sich auch nur durch Küsse ausdrücken lassen.



RENDEZ-VOUS

Marcin Janos Krawczyk, PL 2006, doc., 9 Min. Ein kalter Wintertag. Eine Frau und ein Mann betreten ein Café. Er möchte Eis, sie Kuchen. Sie unterhalten sich, weil sich das in einem Café so gehört. «Einsamkeit ist das Schlimmste», sagt Lukas. Ein schwebender Augenblick in einem Café ... **1. Preis der Jury bei look & roll 2008**